



Es kommt ein Schiff geladen (GL 236)

Dm Dm⁹ Dm Gm B C
 Es kommt ein Schiff, ge - la - den bis an sein höchs-ten
 F F B C Dm Dm⁹ Dm Dm⁹ A⁺ A Dm
 Bord, trägt Got-tes Sohn voll Gna - - den, des Va-ters e-wigs Wort.

Es kommt ein Schiff, geladen bis an sein höchsten Bord,
trägt Gottes Sohn voll Gnaden, des Vaters ewigs Wort.

Das Schiff geht still im Triebe, es trägt ein teure Last;
das Segel ist die Liebe, der Heilig Geist der Mast.

Der Anker haft' auf Erden, da ist das Schiff am Land.
Das Wort will Fleisch uns werden, der Sohn ist uns gesandt.

Zu Betlehem geboren im Stall ein Kindelein,
gibt sich für uns verloren: Gelobet muss es sein.

• Tanzbeschreibung

Text	Takte	Beschreibung
(eventuell Vorspiel)		
Es kommt ein Schiff, geladen (6/4)	2	An den Händen fassen. Im Kreis gehen.
bis an sein höchsten Bord. (6/4 + 4/4)	2	Hände nach oben führen. Weiter im Kreis gehen.
Bringt eine Frohe Botschaft	2	Mit erhobenen Händen sich einmal um die eigene Achse drehen.
Bringt Gottes gutes Wort	4	Stehen bleiben. Wieder an den Händen fassen.

Es kommt ein Schiff, geladen

Einfache Akkorde:

Dm Am Dm Am C Dm (C)

Es kommt ein Schiff, ge - la - den bis an sein höchs-ten

Dm Am Dm C Dm Am Dm

Bord, trägt Got-tes Sohn voll Gna - - den, des Vaters e-wigs Wort.

Detailed description: This block contains two systems of musical notation for a simple accompaniment. The first system is in 6/4 time and features a melody on a single treble clef staff with lyrics underneath. The second system is in 4/4 time and features a melody on a single treble clef staff with lyrics underneath. Chord symbols (Dm, Am, C) are placed above the notes.

Einfache Akkorde mit Orff-Instrumenten:

Dm Am Dm Am C Dm (C)

Dm Am Dm C Dm Am Dm

Detailed description: This block contains two systems of musical notation for an Orff-style accompaniment. The first system is in 6/4 time and features a melody on a single treble clef staff and chords on two lower staves. The second system is in 4/4 time and features a melody on a single treble clef staff and chords on two lower staves. Chord symbols (Dm, Am, C) are placed above the notes.

