

Sehhilfen zu den Bildern von Gaby Stegmann

1) Die Perlmutter-Perle

Zwei Hände halten behutsam eine Perle.
Diese Perle glänzt und strahlt.
Sie scheint etwas besonders Wertvolles zu sein.
Die Form der Hände erinnert an ein Herz.
Welche Gedanken hat wohl der Träger dieser Perle gerade?



2) Die blaue Tauf-Perle

Ein Mensch im Wasser.
Über ihm eine Taube und ein Herz.
Ein Lichtstrahl ist direkt auf ihn gerichtet.
Was erlebt er in diesem Moment?
Was wird er jetzt gerade denken?
Wie wird er sich fühlen?



3) Die gelbe Sonnen-Perle

Zwei Menschen begegnen sich.
Einer im Licht mit freundlichem Gesicht,
der andere im Dunkeln.
Sein Blick leer, sein Gesicht traurig.
Hinter ihm eine dunkle Stadt.
Ein Regenbogen leuchtet ihm auf.
Er strahlt in dem Herzen, das die beiden Menschen umgibt.
Erkennst du das Herz?
Was ist da wohl geschehen?
Wohin wird der Mann im dunklen Gewand
nach dieser Begegnung gehen?



4) Die rote Wut-Perle

In der Mitte der Mann im weißen Gewand.
Um ihn herum ein großes Durcheinander.
Zwei Schafe rennen aus dem Bild.
Eine Taube fliegt davon.
Umgestürzte Tische und Geld auf dem Boden sind zu sehen.
Eine Hand zur Faust geballt.
Die andere zeigt in den Himmel.
Welches Gefühl treibt ihn an?
Was wird er wohl gerade sagen?



5. Die grüne Palmsonntags-Perle

Ein Mann reitet auf einem Esel.
Auf dem Boden liegen bunte Stoffe.
Viele bewegte Palmzweige sind zu sehen.
Wer bewegt die Palmzweige?
Was werden dieses Menschen über den Mann auf dem Esel
denken und fühlen?
Der Mann winkt fröhlich. Wem winkt der Mann zu?



6. Die braune Brot-Perle

Der Mann mit dem weißen Gewand hält in der Hand
einen Kelch und ein Stück Brot.
Er bietet es den Menschen an, die mit ihm am Tisch sitzen.
Vor ihm auf dem Tisch liegt ein weiteres Stück des Brotes.
Da fehlt schon ein kleines Stück.
Hinter dem Mann – ein helles Dreieck.
Ist es ein Lichtschein oder das Stückchen Brot?
Wen schaut er an? Wen will er einladen an seinen Tisch?



7. Die schwarze Karfreitags-Perle

Das Bild ist sehr dunkel.
Unter dem Dunkel kann du Farben erahnen.
Ein Kreuz ist zu erkennen.
Vor dem Kreuz oder am Kreuz ein Mann.
Er breitet die Arme aus.
Am rechten Rand ein weißer Fleck.
Er sieht aus wie der Kokon einer Raupe.
Wie kann man die Stimmung auf dem Bild beschreiben?



8. Der Osterschmetterling

Ein bunter Schmetterling auf blauem Hintergrund:
Ein Himmelsfalter?
Alle bisherigen Perlen sind in den Flügeln zu erkennen.
In der Mitte wieder die Form eines Mannes.
Er hat die gleiche Haltung wie auf dem Bild zuvor.
Licht leuchtet durch ihn hindurch.
Am Rande des Bildes der aufgebrochene Kokon
des Schmetterlings.
Wohin wird der Schmetterling nun fliegen?



Die Bilder zu unserer Aktion wurden entwickelt von **Gaby Stegmann**, Religionspädagogin und Malerin.
Weitere Bilder von ihr findet man auf: <http://www.gabysgalerie.de> / Mail: mrs.orange@t-online.de